



## ACTA DEL TALLER PARTICIPATIVO DE SOCIALIZACIÓN DE LA POLÍTICA AMBIENTAL NACIONAL

<b>Tema Central:</b>	<b>ANÁLISIS DE LA PROPUESTA DE ACTUALIZACIÓN DE LA PAN</b>		
<b>Sector entrevistado:</b>	ACADEMIA		
<b>Participantes:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Margit Gehre</li> <li>- Viviana Pacheco</li> <li>- Celeste Rodríguez</li> <li>- Aldo Franco</li> <li>- Fredy Génez</li> <li>- Andrea Romero</li> <li>- Estelvina Rodríguez</li> <li>- Maria José Aparicio Meza</li> <li>- Graciela Miret</li> <li>- Amado Insfrán</li> <li>- Maria Miño</li> <li>- Adilson Steger</li> <li>- Naida Romero</li> <li>- Rodrigo Mussi</li> <li>- José María</li> <li>- Luz Martínez</li> <li>- Lili Vera</li> <li>- Ysidoro Romero Cáceres</li> </ul>		
<b>Fecha:</b>	26/11/2020	Hora inicio: 17:00	Hora fin: 18:30
<b>Autor:</b>	Margit Gehre		
<b>Lugar reunión:</b>	Zoom		
<b>Observaciones:</b>			
<b>PRINCIPALES TEMAS TRATADOS</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Palabras de bienvenida de la Directora de Planificación Estratégica del MADES, Lic. Graciela Miret.</li> <li>2. Presentación de la propuesta de actualización de la Política Ambiental Nacional a cargo del Consultor, Dr. Fredy Génez.</li> <li>3. Espacio de debate: recepción de sugerencias y aclaración de dudas.</li> </ol>			
<b>CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS</b>			
<p>Luego de las palabras de bienvenida a cargo de la Lic. Graciela Miret, el Dr. Fredy Génez pasa a exponer sobre el marco conceptual de la actualización de la PAN, hace una breve comparación entre la PAN vigente y la propuesta, sus partes e innovaciones. A continuación, pasa a explicar los principios en los que se sustenta la PAN, los pilares temáticos y los ejes transversales de ésta, además de los conceptos de gobernanza ambiental y financiamiento de la gestión ambiental.</p> <p>Luego de la exposición del antes mencionado, se abre el espacio de debate y recepción de sugerencias:</p>			



- El Sr. Amado Insfrán manifiesta teniendo en cuenta que el MADES aborda la cuestión ambiental desde la perspectiva del desarrollo sostenible, sin embargo, se debe tener en cuenta que se debe conservar y gestionar el patrimonio cultural y natural del país y que para que esto se consiga se deben concertar estrategias más claras y específicas para llegar a esto, a fin de garantizar esto. En cuanto al concepto de ambiente, se menciona la cuestión cultural y es por esto que en los lineamientos de biodiversidad se deben agregar los corredores bioculturales. Menciona, además, que cada municipio debería tener su política ambiental municipal.
- La Sra. Viviana Pacheco consulta cómo se llegó a la construcción del documento de la actualización de la PAN, a lo que el Dr. Fredy Génez manifiesta que se realizó un trabajo de diagnóstico con las direcciones del MADES, la PAN que actualmente está vigente no establecía índices de cumplimiento.
- La Sra. Lili Vera consulta si se hizo un diagnóstico en cuestiones socio-ambientales, principalmente teniendo en cuenta el modelo económico y cómo esto afecta a ciertos sectores sociales. El Dr. Fredy Génez responde que es muy difícil establecer este tipo de diagnósticos, no hay una respuesta única y tampoco se puede exigir la toma de decisiones sobre la PAN, se pretende que la PAN establezca lineamientos que permitan un desarrollo sostenible, es por esto que es importante establecer la gobernanza ambiental sobre el SISNAM.

Se consulta a los presentes si tienen alguna otra duda o consulta. Asimismo, se les recuerda que pueden enviar sus sugerencias al documento borrador de la PAN a través de los canales del MADES y que tienen tiempo hasta el 5 de diciembre del corriente año.

No habiendo otros puntos que tratar, ni comentarios o sugerencias, se da por finalizado el taller con el sector Academia.

## Registro fotográfico del taller

The image shows a screenshot of a Zoom meeting. The main window displays a grid of 16 participants. The participants are: Amado Insfrán, fredy genez, Adilson Steger, Aldo Franco, Graciela Miret, Margit Gehre, Maria José Aparicio Meza, Celeste Rodríguez, Ysidoro Romero Cáceres, Viviana Pacheco, Andrea Romero, VIVIANA Pacheco, Naida, Rodrigo Mussi, Lili, and LUZ MARTINEZ. On the right side, there is a list of participants (16) with search filters and icons for muting, video, and chat. At the bottom, there are controls for silencing, video, participants, chat, screen sharing, recording, reactions, and a 'Salir' button.